Wir haben Sie neugierig gemacht?

Kommen Sie vorbei!

Jeden Dienstag treffen wir uns von 19:00 bis etwa 21.00 Uhr im Ballettsaal der Musikschule Dreikönigshof, Hauptstraße 88 in Mainz-Kostheim.

Für Fragen vorab stehen Ihnen gerne zur Verfügung:

- Unsere Vorsitzende Doris Hilscher unter doris-hilscher@t-online.de,
- unsere Frau für die Öffentlichkeitsarbeit Kirsten Thelen unter 06134-555 630 und, last but not least,
- unsere engagierte und kompetente Chorleiterin Angelika Gabriel-Theobald unter 06134-50 53 51.

Bis bald!



Capriccio Musicale
c/o Doris Hilscher
Weidenstraße 13
65795 Hattersheim
www.capriccio-musicale.de
info@capriccio-musicale.de

Capriccio Musicale

Frauenchor in Kostheim



Lust zu singen!

Ein Mann - ein Wort

Viele Frauen - ein Chor!

Sie lieben Musik? Und Sie wollen etwas für sich tun, wissen aber nicht, wie und wo?

Dann sind Sie bei uns richtig!

Singen im Chor macht Spaß und hält gesund und fit, denn Singen

- fördert die richtige Atmung,
- verhindert Haltungschäden,
- ist Gehirnjogging,
- bringt Körper und Seele in Balance,
- schenkt Erfolgserlebnisse
- löst Ärger auf, baut Stress ab und
- wirkt Gemeinschaft bildend.

So konnte eine Studie des Frankfurter Instituts für Musikpädagogik 2004 zeigen, dass Laien-Chorsänger beim Singen zusätzliche Immunstoffe produzieren. Ein Effekt, der bei Musikhören nicht eintritt.

Der Schluss liegt nah: Singen ist gesund - "mindestens ähnlich gesund wie Meditation, Laufen oder leichter, regelmäßiger Sport", so Professor Gunter Kreutz, Autor der Studie.

Ärzte empfehlen daher:

Singen im Chor!

Und das Schönste daran: Singen geht ganz leicht, denn

- Sie brauchen kein Instrument zu beherrschen,
- Sie haben keine Anschaffungskosten für ein Instrument,
- Sie haben Ihr Instrument immer dabei – Ihre Stimme!,
- Sie müssen keine Noten lesen können, Hören reicht.

Zögern Sie also nicht, sondern kommen Sie bei einer unserer nächsten Chorproben vorbei.

Wir freuen uns auf Sie!



Von allem ein bisschen:

Capriccio Musicale!

"Das älteste, echteste und schönste Organ der Musik, das Organ, dem unsere Musik allein das Dasein verdankt, ist die menschliche Stimme." (Richard Wagner)

Wir von Capriccio Musicale wollen deshalb die Möglichkeiten dieses wunderbaren Instruments ausloten und interpretieren daher Chorliteratur unterschiedlichster Art wie

- Gospels und Spirituals,
- Klassische Chorliteratur,
- Sakrale Musik,
- Pop und
- Musical.

Da ist für jeden etwas dabei; und wenn Sie erst einmal anfangen zu singen, werden Sie merken:

Es kommt nicht darauf an, was man singt, sondern dass man singt!